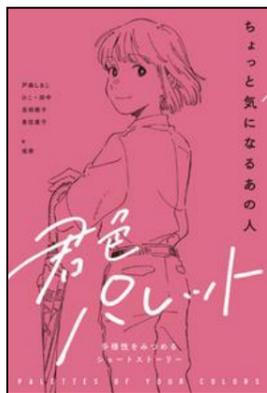




「自分を生きているのは自分だから」

### 君色パレット ちょっと気になるあの人

戸森 しるこ ほか／著  
岩崎書店 152p TE/F/キ



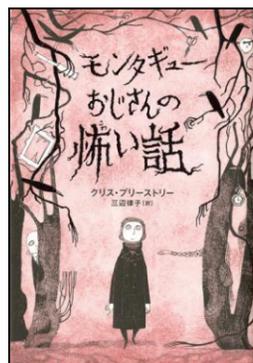
日傘を自分の彼女だという、クラスメイトのタピ岡。(『日傘のきみ』戸森 しるこ／著) コロナ禍でリモートワークになった両親と小学校がオンライン授業になったわたし。仕事での両親はわたしが知っている両親とは違う一面を見せる。(『親がいる』ひこ・田中／著) 中一の星那(せな)は、偶然家庭科室で見つけた一冊のノートにメッセージを書き込んだ。すると誰かが返事を書いてくれた。(『恋になった日』吉田 桃子／著) そのとき、男の子がスカートはいているのに気がついた。(『Hello Blue!』(魚住 直子／著) 全4編。



「すこしこわいかもしれんぞ」

### モンタギューおじさんの怖い話

クリス・プリーストリー／著  
三辺 律子／訳 理論社 349p  
TE/F3/7°



エドガーは子どもの頃、学校がない日は、モンタギューおじさんの家に行くのがきまりのようになっていた。森の奥深く木々に囲まれ、ろうそくの灯りだけで照らされたおじさんの書齋で、“ノボルノ、ヤメロ”と刻まれた木に登ってしまったジョセフの話やニセ交霊会を催したハリエットの話を聞いた。エドガーはそれらをおじさんの作り話だと思っていたが…



## Teens向き

### ふゆやす としよ 2022年冬休みすいせん図書

ふゆやす どくしよ  
冬休みは、どっぷり読書!!

おお いほ ちよう りつ と しよ かん  
大磯町立図書館

0463-61-3002



「お願いします。わたしの望みがかなうだけの、海と風がはいた貝がらをください。」

### 人魚のおくりもの

バーバラ・レオニ・ピカード／著  
白坂 麻衣子／訳 長崎出版 210p F3/7°



ある日漁師の網に人魚がかかった。漁師は一晩たったら海に帰すと約束したが、伯爵に売られ池に入れられてしまう。そのことを知った若者は、人魚を逃がしてあげるが、泥棒の疑いをかけられ罰を受けることになる。「人魚さんからのおくりもの」の貝がらが届けられ、役人が貝がらを広場の人々に向かって投げると…



「そもそも私、あなたとそんなに仲良くない」

### 塩対応の佐藤さんが俺にだけ甘い

猿渡 かざみ／著  
小学館 307p TE/F/キ



可愛いと美人のちょうど中間にいる佐藤こはるは、その整った容姿からとても注目される。彼女とお近づきになりたい男子は数知れず。「めんどくさい」、「だからなに」全くの無表情から放たれる言葉の数々。ついたあだ名が“塩対応の佐藤さん”。じつは、極度の人見知り。友達づくりのきっかけに“ミスタグラム”を始めるがフォロワーが増えない。そんなときクラスの押尾くんが…



「綾瀬市の図書館にある海の本はほとんど読破したんじゃないかなあ」

### さかなクンの一魚一会

さかなクン／著  
講談社 271p 28/キ



小さいころから夢中になっていた絵を描くこと。小学2年生のある日、友達がノートに描いたウルトラマンと戦うタコの絵に衝撃を受けた。それからは、頭の中がタコでいっぱい。先生は絵ばかり描いているさかなクンを心配してお母さんに相談すると、「お魚が大好きなんだから、好きなだけ絵を描くといいよ」と言ってくれた。テレビで見た「魚通選手権」のクイズに結構な確率で正解していたさかなクンは…



「さまざまな娯楽・芸術の要素を貪欲に吸収していく存在」

### ライトノベルの新潮流

石井 ぜんじ ほか／著  
スタンダード 351p TE/910.2/キ



ライトノベルという言葉が生まれたのは1990年頃。1980年以前のジュニア小説やアニメ・ゲームを基にした文庫レーベルの出現。2000年以降のメディアミックス、ウェブ小説と投稿サイトの隆盛。『涼宮ハルヒの憂鬱』、『弱キャラ友崎くん』などなど。2020年代は異世界ファンタジーが人気。そして、今後注目すべきジャンルは…

大磯町電子図書館  
ジャンル→ティーンズも見て

